



Schule für die *Philosophie des Lebens*

*MOIRA*

*Ganzheitlich systemische*

*Arbeit mit Märchen*

*Märchen*

berühren die

*Seele...*

Diplomlehrgang

Märchen Seminare

Märchenaufstellungen

Angebote für Kinder

Mit *Märchen* dem *Leben* auf der *Spur* bleiben.



## MOIRA – „Ich werde eins und bin ganz bei mir“

*Es war  
einmal...* und ist auch heute noch.

**Moira** nimmt in der Mythologie der Märchen den Platz der Schicksalsgöttin und Spinnerin ein. **Moira** steht für das Spinnen, Weben und Vernetzen der Fäden des Lebens. **Moira** bedeutet auch: ich werde eins und bin ganz bei mir, ich werde verwandelt werden.

In diesem Sinne sind auch die folgenden Seminare, der Lehrgang und die Märchenaufstellungen getragen von der Kraft und Weisheit der Märchen. Sie laden ein zu einem Zusammenspiel von Lebensfäden und LebensWegen, um dem **Leben auf der Spur zu bleiben**.

**Moira** verbindet die Symbolik der Märchen, ihrer wundersamen Sprache, ihren Zauberworten, der Kraft der Verwandlung und dem Leben der Sehnsüchte, die jeder Mensch in sich trägt.

Gleichzeitig macht Moira den Gleichklang der Lebensbereiche und Verwandlung für die Menschen sichtbar, sie öffnet Türen, die die tiefere Bedeutung von Märchen spürbar gestaltet und schlussendlich Wegweisung für die eigene Lebensspur ist.

**Moira** nimmt uns an ihre Hand und gibt uns die Weisheit, den Mut und das Vertrauen, die geheimnisvollen Fäden des Lebens zu einem wundersamen und einzigartigen Kunstwerk zusammenweben, zusammenspinnen, zusammenführen.

Aus **Moira** sind die folgenden Seminare und der Diplomehrgang zur ganzheitlich systemischen Arbeit mit Märchen hervorgegangen.

Die Ausschreibungen zu den einzelnen Seminaren, dem Diplomehrgang, den Märchenaufstellungen sowie die Märchennachmittage für Kinder finden Sie beigefügt.

**Moira** führt uns achtsam zu unserer inneren Stimme, zur Stimme des Herzens.

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen das BerührtSein vom

*Zauber der Märchen.*

*„Das wunderbarste Märchen  
aber ist das Leben selbst.“*

H. Ch. Andersen



### Märchenarbeit. Märchenkultur. Märchentradition.

In den Märchen begegnet uns **Moira** oft auch bei Geburt, Lebensübergängen, Fruchtbarkeit und Wiedergeburt. In vielen Märchen und Geschichten überbringt **Moira** die sieben Gaben des Lebens.

**Moira** spinnt den Schicksalsfaden des Lebens und begleitet uns in vielen Formen und Facetten in unserem alltäglichen Tun.

Der Diplomlehrgang besteht aus **Seminaren**, die auch einzeln besucht werden können. Er lehrt uns die Weisheit von sieben Gaben in der Begegnung mit Märchen und ihren geheimnisvollen Ausdrucksweisen.

Diese **sieben Gaben**, die uns in diesem Lehrgang immerwährend begegnen, zeigen sich als **Weisheit, Einsicht, Rat, Erkenntnis, Stärke, Glaube und Demut**.

Es ist ein Methodenlehrgang, der verschiedene Möglichkeiten der Märchenarbeit in lebensnahen und selbsterfahrungsbezogenen Seminaren vermittelt. Dabei werden ganzheitliche Sichtweisen mit systemischen Theorien und tiefenpsychologischen Hintergründen nach C. G Jung, verbunden mit kreativen Ausdrucksformen vermittelt.

#### Ziele

Die vielseitig aufgebaute Ausbildung ermöglicht die Anwendung von Märchen in unterschiedlichen Bereichen (Beratung, Coaching, Therapie, Kranken- und Altenpflege, Sozialbereich, Business, usw.) So können die gelernten Techniken in den bestehenden Berufen integriert werden, oder für sich persönlich eingesetzt werden.

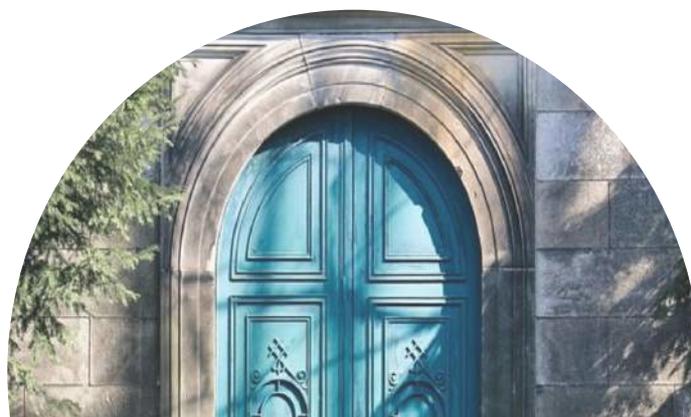
#### Abschluss

Nach Abschluss des Lehrgangs erhalten die TeilnehmerInnen das **Diplom „Ganzheitlich systemische Märchenarbeit.“**



*„Das Märchen ist wie ein Tor.  
Es bietet Zugang zu einem  
neuen Urvertrauen in sich  
selbst und  
in das Leben.“*

C. G. Jung

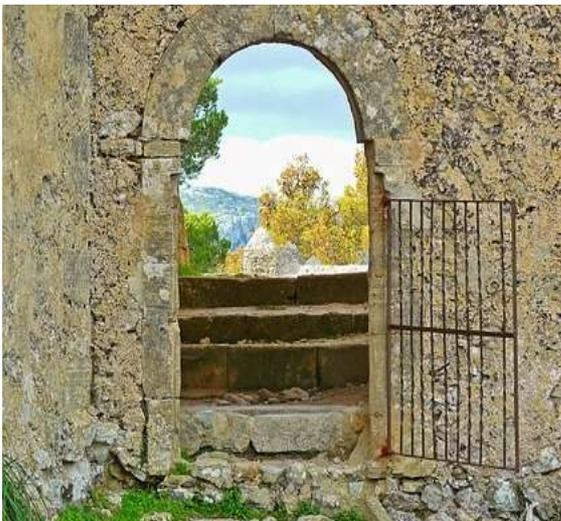




## Diplomlehrgang „Ganzheitlich systemische Märchenarbeit“

Der Lehrgang in „Ganzheitlich systemischer Märchenarbeit“ ist ideal für Menschen, die Freude am schöpferischen Ausdruck haben, ihr Märchenwissen entdecken und vertiefen wollen und Anregungen für den ganzheitlichen Umgang mit Märchen suchen.

Grundlage bildet das Hören und Betrachten von Märchen und Mythen zu den jeweiligen Seminarthemen, ausgewählten Materialien und Reisen in die eigene Kreativität und Phantasie.



Die Märchen bieten mit ihren unterschiedlichen Erscheinungsformen vielfältige Möglichkeiten, um Wandlungs- und Entwicklungsthemen auf tiefgreifende Art zu vermitteln und aufzunehmen.

In der ganzheitlichen und systemischen Märchenarbeit können sich die heilsamen Komponenten der Märchen entfalten. Die Grundlage der Ausbildungsthemen sind sorgfältig ausgewählte Märchen, eine Methodenvielfalt an systemischen, ganzheitlichen und tiefenpsychologischen Betrachtungsweisen.

*„Wenn das Mädchen lachte, erblühten Rosen, Perlen  
entfielen seinen Augen, wenn es weinte und Gras  
entspross seinen Fusspuren...“*

Aus: Die Rosenkönigin



### Seminar 1

#### Die heilende Kraft der Märchen

Die alten Märchen sind aus der Seele des Menschen geboren, sie sind mystischen Ursprungs. Sie tragen die Kraft in sich, uns zu verwandeln. Diese Kraft ist der Ausgangspunkt jeder Heilung. In diesem Seminar widmen wir uns der Ursprünglichkeit der alten Märchen und setzen sie in Verbindung mit der Entwicklung unseres Menschseins. Wir widmen uns in diesem Seminar auch tiefenpsychologischen Bedeutungen des Märchens



*„Man wird wieder aus  
Himmel und Sternen  
Bilder machen und die  
Spinnweben alter  
Märchen auf offene  
Wunden legen.“*

Novalis

### Seminar 1

#### Märchenwege – Lebenswege

Einführung in eine tiefenpsychologische Betrachtungsweise der Märchen und ihrer Symbole. Wir gehen auf die seelische Wirkung von Märchen ein und besprechen das von C. G. Jung entwickelte Konzept der Archetypen. Die Absicht des Märchens ist es immer wieder, uns zu zeigen, dass es ganz wunderbare Verwandlungen gibt, dass Dinge die wir nie für möglich halten, eben doch möglich sind. Insofern will uns das Märchen auch einfach Mut machen, will in uns jede Hoffnung freilegen, die auf wunderbare Verwandlung vertraut, letztlich auf schöpferische Veränderung.

Dabei betrachten wir den Individuationsprozess nach C. J. Jung individuell und jeder für sich persönlich.

### Seminar 2

#### Symbole und ihre Wirkung als Schlüssel zu uns selbst

Symbole sind sichtbare Zeichen einer unsichtbaren Wirklichkeit und gehören zur ältesten Sprache der Menschheit. Märchen bestehen aus einer Fülle symbolträchtiger Bilder und sind ein wesentlicher Bestandteil kulturellen Wissens. Die Tiefe von Märchen und ihre Symbole offenbaren wertvollen Sinngehalt, wenn sie als Ganzes betrachtet und verstanden werden. Wer ein Märchen liest, wird viele Rätsel und Geheimnisse darin finden.

Die Symbole finden Ausdruck in Märchen, Mythen und der Spiritualität. In den alten, überlieferten Märchen begegnen wir einer Fülle von Symbolbildern, die wunderbar schöpferisch erarbeitet werden können. Es werden verschiedene Deutungsebenen der Symbole betrachtet. Somit wird ein ganzheitlicher Blick sowie eine Basis in die Persönlichkeitspsychologie vermittelt. Im Zentrum steht die Wirkung der Märchensymbole und aller Sinne auf die TeilnehmerInnen und das einfühlsame Einfließen lassen von erlebten Werten in die vielfältigen Möglichkeiten im Alltag. Wir begegnen in diesem Seminar ebenso Möglichkeiten von Ritualen sowie dem ganzheitlichen Jahreskreis mit den Jahreskreisfesten.





### Seminar 3

#### Von Zauberworten und ihrem Geheimnis der inneren Bilder

Worte können Mauern sein, oder auch Fenster. Wir richten den Blick auf die Kraft der Sprache, der Bedeutung von Worten und den verborgenen Fenstern und sehen dahinter wertvolle innere Bilder, die uns die Märchen und Mythen immer wieder schenken. Der Bilderreichtum im Märchen lädt uns mit all unseren Sinnen zu einer persönlichen Annäherung ein. In Bildern der Märchen zeigt sich die Kraft und die Verwandlungsmöglichkeiten im Alltag, die ihnen innewohnt. Wir richten den Blick in diesem Seminar auf Zauberworte, ihre neurowissenschaftliche Wirkung sowie auf die Möglichkeiten von positiver Deutung und Veränderungsarbeit. Die Arbeit mit inneren Bildern nimmt einen wesentlichen Teil in der ganzheitlichen Betrachtungsweise von Märchen und unserem Alltag ein.



*„Das Märchen spricht die Sprache der Seele. Wenn du es einlassen kannst, kommt es dir nahe.“*

Einäuglein, Zweiäuglein,  
Dreiäuglein

---

### Seminar 4

#### Mit Märchen LebensWerte vermitteln – die Bedeutung von Märchen im pädagogischen Umfeld

Auf der Suche nach Märchen begegnen uns immer wieder die Märchen, die wir in der Kindheit gehört oder gelesen haben. Sie zeigen Lebensthemen auf, die uns noch heute begleiten. Indem wir diesen Märchen auf die Spur kommen, entdecken wir einige Geheimnisse unserer Lebensmärchen – unserer eigenen Biographie. Dieses Seminar ist eine heilsame, kraftvolle und erlebnisreiche Reise in unsere eigene Kindheit. Erweiternd werden Methoden und Zugänge aufgezeigt, wie Märchen in der Arbeit mit Kindern eingesetzt werden können und welche wichtige Bedeutung Märchen und Geschichten in dieser digitalen Welt einnehmen.



*„Wir meinen, das Märchen und das Spiel gehöre zur Kindheit: wir Kurzsichtigen! Als ob wir in irgendeinem Lebensalter ohne Märchen und Spiel leben möchten!“*

F. W. Nietzsche



### Seminar 5

#### Der inneren Stimme lauschen

In den Märgen werden Zeiten und Räume überwunden.

Das Märchen berührt den Grund unserer Seele und führt uns zum Wesentlichen unseres Lebens. Es ist, wie uns das Märchen versichern wollte: auch wenn du selbst nicht weit, woher du kommst und wohin du gehst, nicht weit, was für Mächte auf dich einwirken und wie sie es tun, nicht weit in was für Zusammenhänge du eingebettet bist – du darfst sicher sein, dass du in sinnvollen Zusammenhängen stehst.

Dieses Seminar führt uns mit Marchenmeditationen und der Kraft der inneren Bilder in unsere innere Stille, an den Ort, wo das Geheimnis und der Zauber der Märchen ihren Ursprung hat, wo wir Antworten ohne Fragen spüren, sehen, fühlen und erkennen dürfen.



### Seminar 6

#### Der Zauber von Märchen bei hochsensiblen Menschen

In diesem Seminar lernen wir den Bereich von Hochsensibilitat kennen und entdecken die Wesenszüge von hochsensiblen Menschen. Wir erkennen dabei die Potentiale und Gaben, die Hochsensibilitat innewohnen.

Ganzheitliche Sinneserfahrung sowie die anthroposophische Sinneslehre begleiten uns in diesem Seminar ebenso wie Selbsterfahrungsanteile.

- „Ich sehe was, was du nicht fühlst“
- Hochsensibilitat – was ist das genau?
- Basiswissen, Theorie, Unterscheidung der verschiedenen Formen von Hochsensibilitat
- Märchen und ihre Bedeutsamkeit bei Hochsensibilitat



Achtsam begegnen wir unserem goldenen Lebensfaden in persönlichen Biografie Aufstellungen, dem *Herzstück* dieses Lehrganges.



### Seminar 7

#### Kommunikation & Gesprächsführung, Momo Gespräche

Basis und Grundlagen von Kommunikation, Begegnung, Dialog. Neurobiologische Grundlagen der Kommunikation. „Momo“ ist eine eigene Form von Kommunikation und Begegnung aus der anthroposophischen Lehre. Das Wesentliche in einem Gespräch ist das zu hören, was nicht gesagt worden ist. In diesem Lehrgang widmen wir uns durchgehend dieser Gesprächsform. Es ist ein achtsames, wertschätzendes und nachhaltiges Zuhören und sich begegnen. Lösungen können auf eine heilsame und klärende Art und Weise gefunden werden. Der lösungsorientierte Blick richtet sich dabei stets an den Bedürfnissen des Klienten bzw. des Gegenübers.

#### Inhalte von diesem Seminar:

- 🌿 Zuhören mit dem Herzen
- 🌿 Systemische Theorie und systemische Gesprächsführung
- 🌿 Arbeit mit Märchen in der beratenden Tätigkeit
- 🌿 Aufstellungsarbeit
- 🌿 Arbeit mit Ritualen, naturtherapeutische Übungen
- 🌿 praktisches Arbeiten



*„Persönliches Wachstum ist  
Zugewinn an Bewusstheit,  
Zugewinn an Verhaltens-Optionen,  
Zugewinn an Ich-Stärke,  
Zugewinn an Durchlässigkeit,  
letzten Endes ein Mysterium.“*

C.G. Jung



### Seminar 8 + 9

#### Mit Märchen dem Leben auf der Spur bleiben – Die Weisheit der 12 Archetypen der Seele

In den Gedankenschätzen von Gedichten, Mythen und Märchen liegen wertvolle archetypische Bilder verborgen. Sie spiegeln unsere menschlichen Entwicklungsgeschichten wider und inspirieren uns, mit unseren inneren Ressourcen in Verbindung zu treten, Wachstumsimpulse aus der eigenen Seelenwelt wahrzunehmen und ins Leben zu übersetzen. Eine zentrale Bezugsquelle in der Arbeit mit dem Unbewussten bilden die 12 Archetypen aus dem astrologischen Jahreskreis, die in der Lehre des Schweizer Psychoanalytikers C.G. Jungs verankert sind. Die 12 Archetypen repräsentieren die zwölf Urkräfte der menschlichen Seele. Sie alle gehören zu uns. Sie alle wirken in uns. Sie alle wollen gelebt werden.

In diesen beiden Seminaren beschäftigen wir uns mit der Lehre und Weisheit der 12 Archetypen unserer Seele, aufgebaut auf die tiefenpsychologische Sichtweise nach C. G. Jung. Wir machen Erfahrungen mit kollektiven Urbildern des Unbewussten.

#### Teil 1

- Durch Impulse aus Märchen, Lyrik und der Archetypenlehre (C.G. Jung) sich selbst tiefer erkennen und eigene Antworten auf wesentliche Fragen schöpfen.
- Wir lernen die Archetypen in ihren Besonderheiten und Kostbarkeiten in unserer persönlichen HeldenReise auf achtsame Weise kennen.
- Märchen schöpferisch und kreativ erleben.
- Biografische LebensReise mit den 12 Archetypen der Seele.

#### Teil 2

- Die HeldenReise geht weiter.
- Aufbauend auf Teil 1 widmen wir uns in diesem Seminar weiteren Archetypen der Seele, tiefenpsychologisch und mystisch betrachtet.
- Märchen schöpferisch und kreativ erleben.
- Biografische LebensReise mit den 12 Archetypen der Seele.



*Ganzheit*

Das Wesentliche in seiner Essenz erkennen, spüren und erfahren



### Abschluss und Diplomvergabe Der Weg zur Individuation

Der Anfang eines Lebens ist wie eine weiße Leinwand, die mit den Farben des Lebens bemalt wird. So bedeutet auch das Wort Biografie soviel wie „Das Leben malen, dem Leben begegnen.“

Wie die HeldInnen im Märchen folgt das Leben einer Art geheimen Rhythmus, der sich wie ein goldener Faden durch einen Lebenslauf zieht. In Übereinstimmung mit den Entwicklungsstufen der Märchen können die Lebensmuster wie in einem Kaleidoskop neu betrachtet werden.

Dieses Abschlussseminar widmet sich voll und ganz der individuellen HeldenReise in der ganzheitlich systemischen Märchenarbeit.

### Abschluss, Präsentationstag, Diplomvergabe

Eine Reise voller Abenteuer, Geheimnisse, Erkenntnisse und fachlicher Qualifikation liegt nun hinter uns. Ganzheitliche Kompetenzvermittlung in den unterschiedlichsten Berufsfeldern und Lebensthemen sowie methodische Möglichkeiten stehen nun bereit, um mit der ganzheitlich systemischen Märchenarbeit zu arbeiten und zu wirken.

*Diplom*  
*„MOIRA*  
*Ganzheitlich systemische*  
*Märchenarbeit“*



## Organisatorisches. Umfang. Kosten. Leistung.

Die Seminare können auch einzeln besucht werden.

### Die Leistungen für den Lehrgang enthalten:

- Kostenloses Beratungsgespräch
- 10 Seminare mit jeweils 18 Einheiten
- 4 Entdeckungstage, mit jeweils 10 Einheiten
- Diplomvergabe
- Einzel-, Gruppenselbsterfahrung und Aufstellungsarbeit
- Skripten zu den einzelnen Modulen
- Literaturhinweise
- Persönliche Begleitung

### Seminarkosten für den Lehrgang:

€ 2.360 + ggf. Materialkosten

**Ausgleich für einzelne Seminare:** € 240

### Die Bezahlung kann in Teilbeträgen erfolgen.

Einmalige Zahlung € 2.360 abzügl. 3 %

Zahlung pro Semester: € 1.200

Zahlung Monatlich: € 210

### Frühburcherbonus von 10 %

Bis 2 Monate vor Beginn des Lehrgangs.

### Abschluss

Für das Diplom ist eine Diplomarbeit im Umfang von mindestens 20 Seiten zu schreiben, die beim Abschlussseminar vorgestellt wird. Während dem Lehrgang ist ein Referat/Gruppenübung zu gestalten.

Nach Abschluss der Ausbildung erhalten die TeilnehmerInnen das **Diplom „Ganzheitlich systemische Märchenarbeit“**.

### *Eine innere und äußere Reise.*

Für sich selbst.

Beruflich.

Privat.

In der Familie.

In der Beziehung.

### *„Märchen*

*berühren uns am Grund unserer Seele. Sie sind die Sprache unserer*

*Sehnsucht.“*

C. G. Jung





# *Stille*

Höre, spüre, lausche in die

*Stille hinter der Stille.*

Lass Gedanken, Gefühle und  
alle Erscheinungen vorbeiziehen,

bis da nur noch

*reines Gewahrsein*

ist.



### Mit Märchen dem Leben auf der Spur bleiben

#### Märchen schöpferisch erleben

Die Überlieferung der Märchen über die Jahrhunderte macht sie zu Schatzkästchen der verschlüsselten Botschaften. In der Beschäftigung mit den Inhalten der Märchen angepasst an den Jahreszeitenkreis werden diese Schätze entdeckt und betrachtet. Dabei fließen pädagogische, psychologische, mythologische und soziale, Hintergründe ein, die ein umfassendes Verständnis der ganzheitlichen Märchenbotschaften fördern.



Die Märchen sind eine unerschöpfliche Quelle und bieten Einsicht und Lösungen auf der Ebene der Symbolbilder. In ihrer reichen Bildersprache führen sie uns zurück zu den Wurzeln des eigenen Lebens und zeigen in der Entwicklung der eigenen Persönlichkeit die verschiedenen Stufen der Lebenszyklen auf.

Diese Seminarreihe lädt als biografische Lebensreise ein, die märchenhafte Schatztruhe an fünf Quellentagen zu öffnen und dabei schöpferische Vertiefung mit Symbolbildern in Märchen und Mythen zu entdecken. In dieser Seminarreihe können Sie durch kreatives Erarbeiten von Symbolen und Märcheninhalten in die Welt der Märchen eintauchen.



*„Da nimm die Schlüssel zu den dreizehn  
Thüren des Himmels in Verwahrung. Zwölf  
davon darfst du öffnen und die Herrlichkeiten  
betrachten. Aber die dreizehnte, wozu dieser  
kleine Schlüssel gehört, ist dir verboten. Das  
ist das Geheimnis des Lebens.“*

Aus: Marienkind

**Termine:** die Seminarreihe besteht aus 5 Quellentagen, die auch einzeln besucht werden können. Termine finden Sie auf meiner homepage.

**Ausgleich für die gesamte Seminarreihe:** € 650

Beinhaltet: 4 Quellentage, 1 Aufstellungsseminar, Skripten, Dauer jeweils 1 Tag

**Ausgleich pro Seminar:** € 140

*Quellentage dienen der Auszeit und Einkehr bei sich selbst. Verweilen. Innehalten. Sein.*



### Quellentag 1

#### Geburt und Neuanfang

#### Die reinigende Kraft des Winters.

Der Winter, die Zeit der Einkehr, bereitet einen Neuanfang vor. Noch geschützt vor dem grellen Licht der Sonne entwickeln sich die Kräfte, die später wachsen wollen.

Diese Vorbereitung auf die „Geburt“ wird auch in den Märgen beschrieben. Sie zeigt ganz klassisch, welche Mängel in dieser Phase herrschen und gibt dementsprechend bereits einen roten Faden vor, der den Entwicklungsstufen der Persönlichkeiten folgt.



Das Märchen nimmt Kontur an, die biografische Entfaltung beginnt und lässt sich mit sinnlichen Ritualen würdigen.

### Quellentag 2

#### Schritte in eine neue Welt

#### Die Saat des Frühlings.

Im Frühling trauen sich die ersten Blättchen in die Gezeiten des Wetters und entsprechend begegnen Menschen, auf ihren ersten Schritten in die Welt hinaus, fordernden Kräften, denen sie sich stellen müssen.

Die schützende Erde und die Keimblätter müssen hinter sich gelassen werden, Fähigkeiten und Kenntnisse werden angeeignet, um sie später einzusetzen. In den Märgen müssen Lehrmeister gefunden und Kompetenzen erworben werden, bis die HeldInnen über ihre Meister hinauswachsen und die neuen Qualitäten der Welt erproben.

Die Saat des Frühlings ist geboren.

### Quellentag 3

#### Entwicklung auf dem LebensWeg

#### Das Wachsen im Sommer.

Die Märgen aus aller Welt zeigen die Stufen in den verschiedenen Wandlungs- und Lebensprüfungen der Menschen.

In diesem Seminar werden die verschlungenen LebensWege betrachtet und in Bezug auf die menschliche Seelenentwicklung entschlüsselt.

So wachsen langsam die Früchte von Bemühungen und das Licht des Sommers lässt sie reifen.



### Quellentag 4

#### Verborgene Möglichkeiten entdecken Die Kraft der Reife – die Ernte im Herbst

Kaum auf der Höhe des Lebens angekommen, warten die Herausforderungen auf die Menschen. Innere Kämpfe sind auszufechten, äußere Widrigkeiten zu bezwingen. Jetzt müssen neue Möglichkeiten gefunden werden und es braucht Mut, sie einzusetzen.

Wie die Nüsse im Herbst ihren gehaltvollen Kern hinter der harten Schale versteckt halten, so sind die Lösungen oft tief in den Menschen verborgen und warten darauf, entdeckt zu werden.



---

### Quellentag 5

#### Eigene Werte anerkennen – Wendepunkte auf dem Lebensweg – Aufstellungsseminar mit Märchen

Dieses Abschlusseminar dient der inneren Rückschau auf die persönlichen vier Jahreszeiten mit den individuellen Lebensstationen, die uns in dieser Seminarreihe in einer Fülle von Märchen begegnet sind. Es sind die eigenen vier Jahreszeiten mit ihren Elementen, die in unseren Händen liegen und aus denen wir achtsam schöpfen und liebevoll gestalten dürfen.

Die Biografie Arbeit hat uns in dieser Seminarreihe wie ein goldener Faden begleitet. Nun ist es Zeit, innezuhalten, zu verweilen und diesem Innen eine Gestalt im Außen zu geben. Kreative Ausdrucksweisen sowie Biografie Aufstellungen schenken uns mit der Weisheit der Märchen Klarheit, Ordnung und Weitsicht.



*„Eine Perle ist es nur, die kostbarer ist als alles Andere auf dieser und jener Welt.  
Es ist die Sehnsucht in deinem Herzen, dessen Name nur deiner selbst du kennst...“*

Aus: Dein Lebensmärchen



## SAMT – Märchenaufstellungen

### Systemische Aufstellungen mit Märchen und Träumen

**SAMT** – die etwas andere Art, Märchen vertieft zu erfahren, die Wahrnehmung zu schulen, Lebensthemen zu bewegen und die Seele zu nähren.

Märchen erzählen von Hoffnungen, Freude, Angst, Verzweiflung, Mut und Liebe. Märchen wirken in Symbolen, Bildern und Metaphern, die in den Seelen der Menschen tief verankert sind. Mit diesen Symbolen, Metaphern und Bildern können eigene LebensWege gefunden werden.

Lauschen wir den symbolstarken Märchen, entstehen innere Bilder, die eine Brücke zu unseren seelischen Prozessen bilden.

**Märchenaufstellungen** bieten eine kreative, sinnliche und spielerische Form, diese inneren Bilder zu vertiefen, damit wir deren Kraft nutzen können. Die Symbolik der Märchen kann in nährender und bereichernder Tiefe erfahren werden.

#### Ein märchenhafter Blick auf den persönlichen Lebensweg

Das Geschehen wird achtsam begleitet, ein geschützter und Kraft spendender Raum öffnet sich.

Märchenaufstellungen ermöglichen die Begegnung mit innerem Reichtum, Lebensthemen werden bewegt, Ressourcen gestärkt und die Seele genährt.

Dieses Angebot richtet sich an Menschen, die ein Märchen sinnlich, kreativ und spielerisch erfahren möchten und die den Wunsch haben, das Vertrauen in ihre inneren Bilder und ihre Körperwahrnehmung zu stärken.

Märchen mit ihren kraftvollen Urbildern können eine Brücke in die Innenwelt darstellen und unsere inneren Bewegungen sichtbar werden lassen.

Mit einem selbst gewählten Märchen begeben wir uns bei den Märchenaufstellungen, achtsam begleitet, auf eine Reise in die Tiefe der symbolstarken Märchenbilder.

Dieser persönliche Märchenpfad lädt uns dazu ein, uns dem inneren Reichtum zuzuwenden, Ressourcen zu stärken, innere Ordnung zu schaffen, inneres Wachstum zu erfahren und die Seele zu nähren.

**Termine:** Termine finden Sie auf meiner homepage.

**Ausgleich:** € 350



## Tages Seminar „Von der Weisheit der Märchen “

---

Durch Märchen und Geschichten können Kinder und auch Erwachsene in eine Welt eintauchen, wo alles erlaubt ist, wo alles möglich ist. Sie lernen eine Sprache für ihre Gefühle und Gedanken zu entwickeln und entdecken dabei unterschiedliche Sichtweisen. Der Sprachreichtum der Märchen fördert die gesamte Persönlichkeitsentwicklung und somit die kognitive Entwicklung des Kindes.

Mir Märchen können Werte wie Mut, Einzigartigkeit, Kostbarkeit, Wertschätzung und Achtsamkeit vermittelt werden. Die Stärkung der Persönlichkeitsbildung wird dadurch gefördert.

Wir beschäftigen uns in diesem Seminar inhaltlich mit unterschiedlichen Märchen, Rollen und Stellenwerte von Märchen- und Fabelwesen. Zudem verknüpfen wir die Theorien der Märchenarbeit mit Persönlichkeitsbildung. Systemischen Arbeiten und Märchenaufstellungsarbeit erhalten ebenso Raum in diesem Seminar. Ergänzend erkennen wir, wie wichtig es ist, die Weisheit der Märchen und ihre Werte unseren Kindern persönlich zu vermitteln, entgegen der digitalen und online verknüpften Welt.

Märchen vorlesen, Märchen spielen, in die Welt der Märchen einzutauchen – welch wunderbare Möglichkeit für unsere Kinder und auch uns!

**Termin:** Termine finden Sie auf meiner homepage.

**Ausgleich:** € 140



*Alice im Wunderland:  
„Wie lange dauert für immer?“*

*Die weise Königin:  
„Manchmal nur eine Sekunde.  
Denn aus bald ist jetzt geworden.“*



## Märchennachmittage für Kinder

### Mit Märchen durch das Jahr

Mit Märchen können wir eintauchen in eine wundersame Welt von Elfen, Feen, Zauberer, Königen und Königinnen, Prinzen und Prinzessinnen, in die Welt aller Tiere, Fabelwesen und Geschichten. Wir dürfen spontan, kreativ, wild und lebendig sein. Im Märchen ist alles erlaubt. Das Märchen fordert nichts. Es ermöglicht alles. Unmögliches wird möglich.

In altersentsprechenden Gruppen begegnen wir der Kraft und dem Zauber von Märchen, die der Jahreszeit angepasst sind. Mit kreativen Methoden bringen wir das zum Ausdruck, was uns im Märchen begegnet ist.

**Termine:** Termine finden Sie beiliegend sowie auf meiner homepage.

**Frühjahr „Das Apfelbäumchen“** – Vom Erblühen und Erwachen

**Sommer „Der Feuervogel“** - Vom Zauber der Leichtigkeit und des Seins

**Herbst „Schneeweißchen und Rosenrot“** – in Dankbarkeit wahrer Freundschaft begegnen

**Winter „Sterntaler“** – Das Geheimnis von wahren Schenken

### Märchennachmittage:

Gruppe 1 für Kinder von 3 bis 6 Jahren, jeweils von 14 Uhr bis 15.30

Gruppe 2 für Kinder von 7 bis 14 Jahren, jeweils von 15.30 bis 17 Uhr

**Ausgleich:** € 25/Nachmittag





### Mag. Dr. Anja Dreier

Leitung, Gründerin der Akademie WeitBlick,

Lehrende in allen Lehrgängen und Seminaren

Als Psychologin, Psychotherapeutin, Pädagogin,

Aufstellungsleiterin, Lehrbeauftragte, Autorin und Gründerin

der Akademie WeitBlick bin ich Ihre Ansprechpartnerin für alle

Informationen über unsere Angebote. Ich bin seit 2002 in eigener

Praxis in den unterschiedlichsten Fachbereichen tätig

(Fachturnus Kinder- und Jugendpsychotherapie, Paartherapie, Psychosomatik, Traumatherapie,

Onkologie). Gerne stehe ich auch als Referentin zu den Themen ganzheitlich systemisch integrative

Arbeit, individuelle Pädagogik sowie neurowissenschaftliche Potentialentfaltung zur Verfügung.

Gründung von pädagogischen und therapeutischen Einrichtungen ([www.bildungsraumentfaltung.at](http://www.bildungsraumentfaltung.at)).

Gründung von „WeitBlick – Institut und Akademie für systemisches Arbeiten, individuelle Pädagogik

und neurowissenschaftliche Potentialentfaltung“.



### Kontakt:

Beratungspraxis Crea-Tiefe//Praxis AnamCara//Stallehr 53, 6700 Bludenz//

0043/664 2005247//[kunst.kompass@utanet.at](mailto:kunst.kompass@utanet.at), [www.anjadreier.at](http://www.anjadreier.at)//[www.anamcara-seelenzeit.at](http://www.anamcara-seelenzeit.at)

Die vorgestellten Lehrgänge und Seminare können gerne auch für Einrichtungen, Teams, Gruppen usw. individuell angepasst und erstellt werden.

---

### Sylvia Burtscher

Referentin für den Fachbereich „Naturtherapie“, Co Leitung Aufstellungsarbeit & Protagonistin bei den Einzelaufstellungen, Begleitung & Assistenz bei den Seminaren und Lehrgängen

Lebens- und Sozialberaterin, Naturtherapeutin (Exist), Existentialpsychologische Therapeutin (Exist in Ausbildung). Seit 2007 Assistenz und Protagonistin bei Aufstellungen. Expertin bei individuellen Aufstellungen/Einzelaufstellungen.

Langjährige Begleitung von Menschen mit psychischen Erkrankungen IfS (Vlb.),



### GastdozentInnen:

Weiters wirken in diesem Diplomlehrgang folgende **GastdozentInnen** mit:

**Verena Schnetzer** – Lebens- und Sozialberaterin, akademische Supervisorin

**Petra Wirmsperger** – Kinesiologin, Achtsamkeitlehrende

**Konstantin Jordanidis** – Craneo Sacrale Körperarbeit, Arbeit mit den Lebenskräften

---

Die Seminare finden im

*BildungsRaum Entfaltung – „d Villa“*

in Nenzing statt. Bahnhofstr. 10, A-6710 Nenzing

[www.bildungsraumentfaltung.at](http://www.bildungsraumentfaltung.at)



Kontakt und Anmeldung:  
Akademie Weitblick

Mag. Dr. Anja Dreier

A-6710 Nenzing//Bahnhofstr. 10

0043 664 2005247

[kunst.kompass@utanet.at](mailto:kunst.kompass@utanet.at)

[www.anjadreier.at](http://www.anjadreier.at)

[www.anamcara-seelenzeit.at](http://www.anamcara-seelenzeit.at)

Inhalt dieser Broschüre ist geistiges Eigentum  
der Akademie WeitBlick, Mag. Dr. Anja Dreier©

*MOIRA*

Mit *M*ärchen dem *L*eben auf der *S*pur bleiben.